

*Kunst*.STOFF  
[ „ART.MATERIAL“ ]

KUNSTWERKE 2015  
VON FRANZISKA + MICHAEL WANGER

Als **Eltern von zwei kleinen Kindern** beobachten wir, wie diese ganz unbefangen mit Stift und Papier hantieren, ohne jede fremdbestimmte Regel der „Pinselführung“. Stattdessen lassen sie sich völlig frei von Vorgaben – womöglich auch frei von Gedanken – in dem aktuellen Augenblick zu einer Komposition hinreißen. Mit einer temperamentvollen Handbewegung entstehen so die Zeichnungen oft innerhalb von Sekunden. Dennoch – oder gerade deshalb – strahlen die Kreationen eine Wirkung aus, als hätten die kleinen Künstler jahrelang Meisterklassen besucht, um exakt diese **explosive Dynamik** aus dem Nichts heraus zu erzeugen.

Besonders diese überzeugende Wirkung der oft briefmarkengroßen „Kritzeleien“ weckte in uns den inspirierenden Gedanken, die **Miniskizzen in großformatige Kunstwerke zu verwandeln**. Kunstwerke, die für jeden Erwachsenen sichtbar und erlebbar sind und auch uns in einen zeitlosen Raum mit frei fliegenden Gedanken versetzen.

Mit Begeisterung für traditionelle Herstellungstechniken (Nähen, Schreineren) - als entschleunigender Gegenpol zur Schnelllebigkeit unserer Zeit - kreieren wir seit dem in reiner **Handarbeit** ausdrucksstarke Kunstwerke der **Bilderserie „Kunst.Stoff“**.

Edle Textilien aus fernen Ländern, aber auch Wertvolles aus früheren Zeiten kommt dabei für Bilder und Rahmen zum Einsatz. Mit dieser nachhaltigen Art, aus Vorhandenem **Neues und Schönes** zu schaffen, übernehmen wir auch einen Teil der Verantwortung, um für die Zukunft der Kinder eine Welt zu erhalten, die zauberhaft und schützenswert ist.

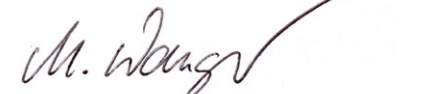
Besonderer **Dank gilt unseren Kindern** dafür, dass sie uns immer wieder vor Augen führen, wie wir selbst einst waren und dass wir diesen **Kern in uns** jederzeit wieder entdecken dürfen.

## DIE KUNST, EIN KIND ZU SEIN.

Impulsive Miniskizzen von Kleinkindern werden Stoffkreationen im Großformat



Dipl.-Designerin Franziska Wanger



Dipl.-Designer Michael Wanger

# Kunst.STOFF

TITEL  
STILBLÜTE

**Umsetzungstechnik:** Handwerkskunst in Einzelarbeit, genäht, Upcycling

**Leinwand:** grüner, handgewebter, alter, indischer Sari, Webstruktur sichtbar, auf Holzrahmen gespannt

**Linie:** purplefarbener, alter, indischer Sari in Streifen gerissen, genäht

**Akzent:** silberne Kugeln von einer alten, indischen Kette

**Format:** B 55cm | H 75cm

**Kinderskizze:** Isabella, 3 Jahre

**Format:** B 5cm | H 13cm

**Technik:** Kugelschreiber auf Restfolie von Aufklebern



# Kunst.STOFF

TITEL  
STILBLÜTE

**Umsetzungstechnik:** Handwerkskunst in Einzelarbeit, genäht, Upcycling

**Leinwand:** grüner, handgewebter, alter, indischer Sari, Webstruktur sichtbar, auf Holzrahmen gespannt

**Linie:** purplefarbener, alter, indischer Sari in Streifen gerissen, genäht

**Akzent:** silberne Kugeln von einer alten, indischen Kette

**Format:** B 55cm | H 75cm



# Kunst.STOFF

TITEL  
NEULAND

**Umsetzungstechnik:** Handwerkskunst in Einzelarbeit, genäht, Upcycling

**Leinwand:** altes Leinentuch

**Linie:** orangefarbener Kord, Neopren und Wildseide aus ehemaliger Kleidung in Streifenform geschnitten; in Schichten einzeln aufgenäht; teilweise gefranst

**Format:** B 100cm | H 70cm

**Kinderskizze:** Amelie, 2 Jahre

**Format:** B 11cm | H 6cm

**Technik:** Buntstift auf Rückseite eines Zeichenblocks



[ VERKAUFT ]

# Kunst.STOFF

TITEL  
NEULAND

**Umsetzungstechnik:** Handwerkskunst in Einzelarbeit, genäht, Upcycling

**Leinwand:** altes Leinentuch

**Linie:** orangefarbener Kord, Neopren und Wildseide aus ehemaliger Kleidung in Streifenform geschnitten; in Schichten einzeln aufgenäht; teilweise gefranst

**Format:** B 100cm | H 70cm



[ VERKAUFT ]



# Kunst.STOFF

TITEL

## GOLDRAUSCH

**Umsetzungstechnik:** Handwerkskunst in Einzelarbeit, genäht, Upcycling

**Leinwand:** anthrazitfarbener Baumwollstoff, Patchworktechnik, auf Upcycling-Holzrahmen gespannt

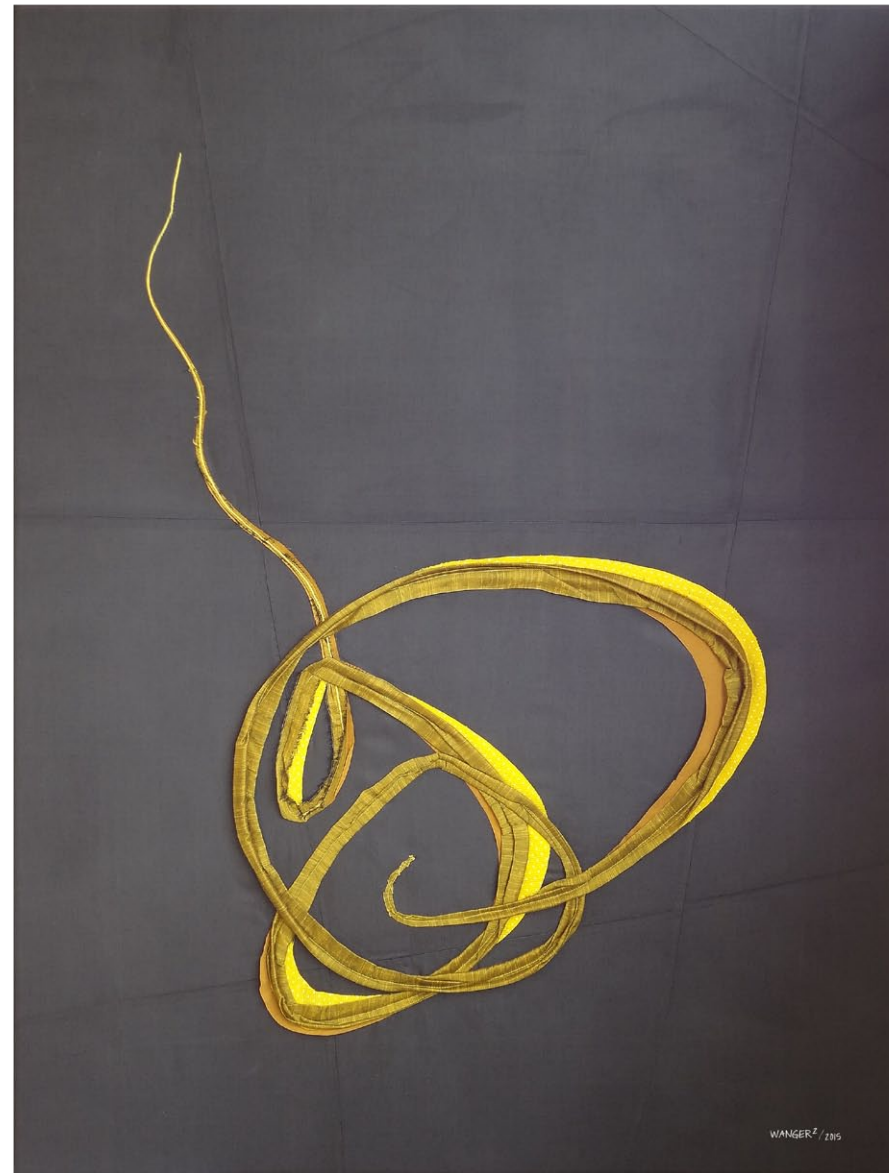
**Linie:** okerfarbener, indischer Baumwollstoff und gelber Kord (aus Großmutter's Stoffkiste) in Form geschnitten, goldener Sari in Schlauchform genäht und in Falten gelegt; gelber Wollfaden; in Schichten nacheinander aufgenäht

**Format:** B 100cm | H 130cm

**Kinderskizze:** Amelie, 2 Jahre

**Format:** B 9cm | H 11cm

**Technik:** Buntstift auf Schmierpapier



WANGER / 2015

# Kunst.STOFF

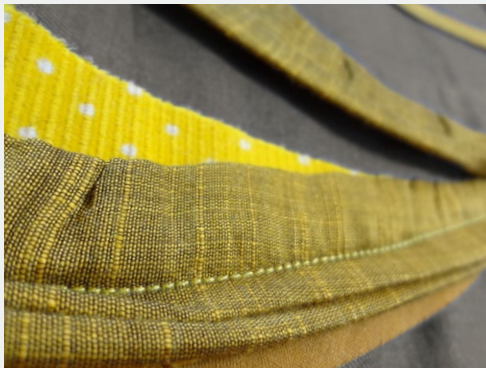
TITEL  
GOLDRAUSCH

**Umsetzungstechnik:** Handwerkskunst in Einzelarbeit, genäht, Upcycling

**Leinwand:** anthrazitfarbener Baumwollstoff, Patchworktechnik

**Linie:** okerfarbener, indischer Baumwollstoff und gelber Kord (aus Großmutter's Stoffkiste) in Form geschnitten, goldener Sari in Schlauchform genäht und in Falten gelegt; gelber Wollfaden; in Schichten nacheinander aufgenäht

**Format:** B 100cm | H 130cm



# Kunst.STOFF

TITEL  
WINDSTÄRKE 4

**Umsetzungstechnik:** Handwerkskunst in Einzelarbeit, genäht, Upcycling  
**Leinwand:** (Symbol für Meer) petrolfarbener, robuster Polsterstoffrest, (ca. 1950), Negativform der Linienzeichnung ausgeschnitten, auf gelben Hintergrund aufgenäht

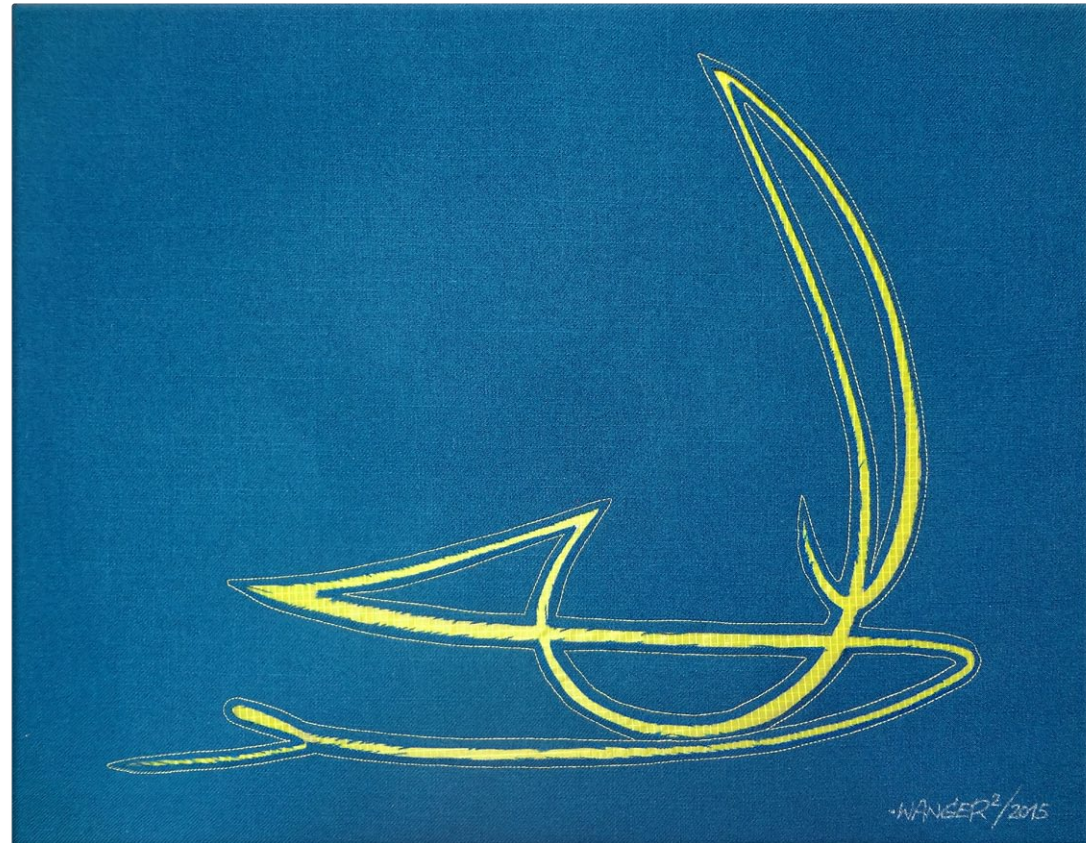
**Linie:** (Symbol für Licht & Sonne) sonnengelber, semitransparenter Flugdrachenstoff, kariert strukturiert

**Akzent:** gelbe Nahtkontur  
**Format:** B 53cm | H 41cm

**Kinderskizze:** Isabella, 2 Jahre

**Format:** B 3,5cm | H 3,5cm

**Technik:** Kugelschreiber auf Schmierpapier



[ VERKAUFT ]

# Kunst.STOFF

TITEL  
WINDSTÄRKE 4

**Umsetzungstechnik:** Handwerkskunst in Einzelarbeit, genäht, Upcycling

**Leinwand:** (Symbol für Meer)  
petrolfarbener, robuster Polsterstoffrest, (ca. 1950), Negativform der Linienzeichnung ausgeschnitten, auf gelben Hintergrund aufgenäht

**Linie:** (Symbol für Licht & Sonne)  
sonnengelber, semitransparenter Flugdrachenstoff, kariert strukturiert

**Akzent:** gelbe Nahtkontur  
**Format:** B 53cm | H 41cm



[ VERKAUFT ]



# Kunst.STOFF

TITEL  
SPURWECHSEL

**Umsetzungstechnik:** Handwerkskunst in Einzelarbeit, genäht, Upcycling

**Leinwand:** Anthrazitfarbener Baumwollstoff

**Linien:** Ferrariroter Trachtenstoff und „Tüllschatten“ in Form geschnitten und aufgenäht

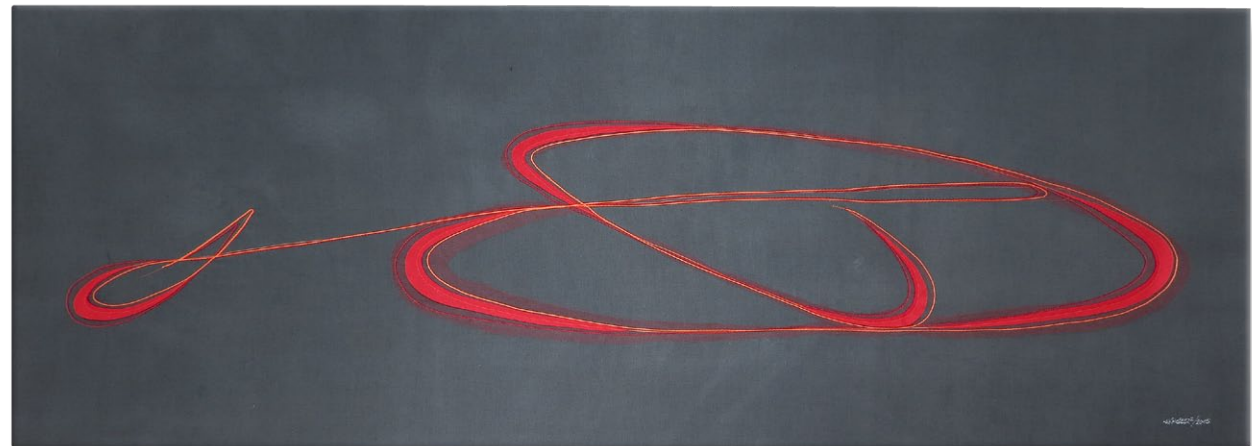
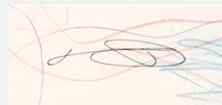
**Akzent:** Rotes und orangefarbenes Wollgarn mit Zickzacktechnik appliziert

**Format:** B 180cm | H 65cm

**Kinderskizze:** Amelie, 2 Jahre

**Format:** B 6cm | H 1,5cm

**Technik:** Kugelschreiber auf Pappkarton



# Kunst.STOFF

TITEL  
SPURWECHSEL

**Umsetzungstechnik:** Handwerkskunst in Einzelarbeit, genäht, Upcycling

**Leinwand:** Anthrazitfarbener Baumwollstoff

**Linien:** Ferrariroter Trachtenstoff und „Tüllschatten“ in Form geschnitten und aufgenäht

**Akzent:** Rotes und orangefarbenes Wollgarn mit Zickzacktechnik appliziert

**Format:** B 180cm | H 65cm



# Kunst.STOFF

TITEL

## ROSENHERZ

**Umsetzungstechnik:** Handwerkskunst in Einzelarbeit, genäht, Upcycling

**Leinwand:** beigefarbener Leinenstoff

**Linie:** purplefarbener und grüner, alter, indischer Sari in Streifen gerissen, dunkelbrauner Baumwollstoff, genäht

**Format:** B 60cm | H 80cm

**Kinderskizze:** Isabella, 3 Jahre

**Format:** B 15cm | H 20cm

**Technik:** Buntstift auf Schmierpapier



# Kunst.STOFF

TITEL  
ROSENHERZ

**Umsetzungstechnik:** Handwerkskunst in Einzelarbeit, genäht, Upcycling

**Leinwand:** beigefarbener Leinenstoff

**Linie:** purplefarbener und grüner, alter, indischer Sari in Streifen gerissen, dunkelbrauner Baumwollstoff, genäht

**Format:** B 60cm | H 80cm



# Kunst.STOFF

DIVERSE  
WEITERE BILDER

**Umsetzungstechnik:** Handwerkskunst in Einzelarbeit, genäht, Upcycling



[ VERKAUFT ]

# Kunst.STOFF

DIVERSE  
WEITERE BILDER

**Umsetzungstechnik:** Handwerkskunst in Einzelarbeit, genäht, Upcycling





*Kunst*.STOFF

DESIGN. *Kunst*.**WERK.**

Franziska & Michael Wanger  
Diplom-Designer, freischaffende Künstler

Kufsteiner Straße 57 | 83064 Raubling | Germany  
Tel. 08035 - 963 95 90  
franzi@designkunstwerk.de | [www.designkunstwerk.de](http://www.designkunstwerk.de)